

วัดตาลเอน



ประวัติความเป็นมา

วัดตาลเอน ต.ตาลเอน อ.บางปะหัน จ.พระนครศรีอยุธยา เป็นวัดเก่าแก่สันนิษฐานว่าสร้างมาแต่สมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี โดยดูจากองค์พระประธานในอุโบสถ นักประวัติศาสตร์สันนิษฐานว่าเป็นศิลปะอยุธยาที่พระพักตร์อันงดงามน่าจะมีอายุไม่ต่ำกว่า ๕๐๐ ปี ชาวบ้านเรียกท่านว่า “หลวงพ่อปลั่ง” เนื่องจากพระพักตร์ท่านเปล่งปลั่ง และบางคนก็เรียกว่า “หลวงพ่อแฉ่ม” ด้วยเหตุที่ว่าพระพักตร์ท่านดูแฉ่มขึ้นอยู่ตลอดนั่นเอง หลวงพ่อปลั่ง เป็นพระประธานในอุโบสถที่ศักดิ์สิทธิ์ ชาวบ้านเมื่อมีความเดือดร้อนมักมาพึ่งพาขอขบารมีท่านช่วยปัดเป่า โดยมากมักจะสำเร็จสมดังปรารถนาทุกประการ ปัจจุบันนี้ วัดตาลเอนเป็นสำนักปฏิบัติธรรมประจำ จ.พระนครศรีอยุธยา แห่งที่ ๑๕ ตามมติมหาเถรสมาคม และเป็นสำนักปฏิบัติธรรมตามแนวสติปัฏฐานสี่ โดยมี พระครูสมุห์ จิรยุทธ อธิฉนโท เป็นเจ้าอาวาส ซึ่งอดีตเคยเป็นพระวิทยากรฝ่ายวิปัสสนาแห่งวัดอัมพวัน จ.สิงห์บุรี (พระธรรมสิงหบุราจารย์ หรือ หลวงพ่อจรัญ ฐิตธมโม)

ทั้งนี้ มีปริศนาธรรมของคนโบราณอยู่บทหนึ่ง ใครอยากรู้ต้องให้ไปตีความกันเอาเอง บางคนก็คิดว่าเป็นลายแทงสมบัติที่ซ่อนอยู่ในวัด จึงแอบมาขุดหากกลางดึก จนต้องพบกับสิ่งประหลาดๆ และล่าถอยกลับไป ปริศนาธรรมที่ว่าคือ “วัดตาลเอนเจ้าเงาะสร้าง มีทองสองอ่าง อยู่หว่างคนโทษ (นิกโทษ) กาอยู่นอก กระรอกอยู่ใน ใครคิดได้ให้ไปเอาที่กา” ทุกวันนี้ก็ยังไม่มีความหมายปริศนานี้ได้

วัดตาลเอน ยังมีธรรมชาติที่แปลกแตกต่างจากวัดอื่นๆ หลายอย่าง เช่น ค้างคาวแม่ไก่ มีค้างคาวแม่ไก่ ว่างปลา หรือว่างมีจฉา บริเวณคลองหน้าวัดอันเป็นเขตอภัยทาน จะมีปลาอยู่อาศัยเป็นจำนวนมาก เช่น ปลาสวาย ปลาตะเพียน ปลาแรดขนาดใหญ่ และนกนานาชนิด ที่ต้นไม้หลังวัดมีนกมาอาศัยอยู่มากมายหลายชนิดเช่น นกกาน้ำ นกกระยาง นกแสก เป็นต้น

ที่ตั้ง : วัดตาลเอน ตั้งอยู่ที่ หมู่ 1 ตำบลตาลเอน อำเภอบางปะหัน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

วัดโขดเขมาราม



ประวัติความเป็นมา

วัดโขดเขมาราม เดิมเป็นเกาะ เป็นดอน เป็นโขด หรือเนินดินที่ชาวบ้านใช้เป็นที่เลี้ยงเป็ด แม้จะเป็นที่ต่ำ แต่ก็ยังมีพื้นที่ที่น้ำท่วมไม่ถึง จึงเป็นที่พึงพิงของเป็ดและคนเลี้ยงได้ ไม่เคียดร้อนนับว่าเป็นสถานที่อันนำความ "ชื่นบาน ธรรมชาติ" มาให้ และเมื่อชาวบ้านสร้างวัดขึ้นจึงให้ชื่อว่า "วัดโขดเขมาราม" แปลว่า วัดโขดที่มีความชื่นบานธรรมชาติ (คำว่า "เขม" ก็คือ เกษม หมายถึง ปลอดภัยห่างน้ำท่วมทั้งท่วมทับ ได้แก่ กาม ภพ ทิฏฐิ อวิชชา) จึงนับว่าวัดนี้มีชื่อที่ไพเราะและมีความหมายลึกซึ้งยิ่ง วัดโขดเขมาราม มีเนื้อที่ ๑๒ ไร่ ๘๔ ตารางวา ตามโฉนดเลขที่ ๑๐๐๘๖ ติดกับลำคลองบางพระครู มีที่ธรณีสงฆ์สองแปลงเนื้อที่ ๑๑ ไร่ ๒ งาน ๔๐ ตารางวา โฉนดเลขที่ ๑๐๘๔ และ ๑๐๔๒๖ วัดโขดเขมารามสร้างขึ้นเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๔๐๐ และได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาเมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๕ วัดโขดเขมารามนี้ เป็นที่ศรัทธา และเป็นแหล่งรวมใจของชาวบ้าน

วัดโขดเขมาราม นอกจากจะเป็นวัดอันเป็นที่รวมจิตใจของชาวพุทธ ใช้ประกอบศาสนกิจตามประเพณีต่าง ๆ เช่นเดียวกับวัดอื่นแล้ว วัดโขดเขมารามยังเป็นแหล่งส่งเสริมวัฒนธรรมประเพณี และสร้างความรักความสามัคคีของชุมชนอีกด้วย โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านการแข่งขันเรือยาว โดยวัดโขดเขมาราม มีเรือยาว ๒๔ ฝีพายชื่อ กาไว ๑ ลำ และเรือยาว ๓๐ ฝีพายชื่อเขมิกา ๑ ลำ เรือยาวทั้งสองลำนี้ มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักกันดีในสนามแข่งเรือตามคิ่งน้ำต่าง ๆ งานศิลปะที่สะท้อนถึงฝีมือช่างก็มีหลายอย่าง เช่น โดมที่มียอดเป็นรูปพระปราสาทหน้าบันพระอุโบสถ ศาลาท่าน้ำทรงปั้นหยา โต๊ะหมู่บูชาฝังมุก เป็นต้น ปุชนิยวัตที่สำคัญของวัดโขดเขมาราม คือ หลวงพ่อรัก เป็นพระพุทธรูปประธานในพระอุโบสถ ปางมารวิชัย หน้าตักกว้างประมาณ ๓๐ นิ้ว ลงรักหุ้มศิลาสีดำไว้อีกชั้นหนึ่ง ของแก่บ้นที่ชาวบ้านนิยมคือทองคำเปลวพระภิกษุของวัดโขดเขมารามที่ได้รับความนิยมถือเป็นเกจิอาจารย์ ก็คือ หลวงปู่ภัทร หรือพระครูวินัยสุนทร อดีตเจ้าคณะอำเภอบางปะหัน มีการสร้างเหรียญให้เช่าบูชาด้วย วัดโขดเขมารามเป็นสถานที่บำเพ็ญกุศล ประกอบศาสนกิจของชาวดำบลบ้านขล้อยั้ง ๕ หมู่ ประมาณ ๔๒๐ ครอบครัว มี ประเพณี ไหว้วัด ในวันขึ้น 3 ค่ำ เดือน 12 อีกด้วย

ที่ตั้ง : หมู่ 2 ตำบลบ้านขล้อย อำเภอบางปะหัน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา 13220